

FICHE OUTIL PEDAGOGIQUE

Culture et Liberté

UNIVERSITE POPULAIRE

C'est utile pour ...

- Développer la réflexion et l'esprit critique chez tous les participants des actions associatives.
- leur permettre d'élargir leur vision de la réalité, en découvrant d'autres expériences.

⇒ Contexte de création et résultats attendus

A Culture et Liberté, nous cherchons à ce que les personnes concernées élaborent le projet qu'elles souhaitent vivre. Aux cours des années quatre vingt, l'association a de plus en plus des « usagers » qui viennent en partie par le biais des dispositifs sociaux « d'insertion » ou pour un service. Comment faire pour qu'ils soient associés à l'élaboration du projet de Culture et Liberté ?

A l'origine de l'université populaire, deux personnes, bénéficiaires du RMI participent à une « Université d'Eté ». Elle en reviennent très satisfaites, intéressées par Culture et Liberté, bien qu'elles aient eu des difficultés à suivre les débats. Nous cherchons alors un moyen pour permettre que les participants à des activités de Culture et Liberté qui le souhaitent, puissent élaborer une réflexion sur le sens de l'action conduite.

⇒ l'outil lui même

➤ Objectifs recherchés:

- Permettre à des personnes qui ont expérimenté une démarche d'organisation collective, de pouvoir exprimer ce qu'elles ont réalisé, conscientiser ce qu'elles ont vécu,
- et vivre un temps de vie collective.

Il s'agit de permettre que les participants à des activités de Culture et Liberté puissent élaborer une réflexion sur le sens de leur action.

➤ En quoi il consiste :

L'Université Populaire est un temps de vie collective de 5 ou 6 jours en juillet. Les participants, venant de divers lieux où ils participent à des activités associatives, *échangent et réfléchissent* sur ce qu'ils ont fait pendant l'année écoulé.

Ils rendent compte de leur réflexion dans une *production commune* du groupe (sketch, exposition photos,...). Cette production est présentée en septembre à des personnes qui n'y ont pas participé.

L'université populaire est également un temps de loisirs communs et de découverte du milieu.

Initiée en 1995, lors de l'Université Nationale de Sangatte, l'Université Populaire sera reconduite chaque été.

➤ L'Organisation :

- ⇒ Recrutement des participants et préparation à partir des groupes d'activités locaux.
- ⇒ Une animatrice coordonne la préparation, l'animation de la semaine et la reprise de l'Université Populaire
- ⇒ Une formatrice, non permanente de l'association, assure la progression de la réflexion du groupe et la réalisation de la production (spectacle, photos...)
- ⇒ Un responsable de l'association vient la dernière demi-journée pour répondre à des questions restées en suspens dans le groupe.
- ⇒ La Direction Départementale assure la recherche de financement et l'organisation matérielle.

➤ Appréciation :

« L'Université Populaire est un outil en lui – même complexe. C'est un « groupe d'échange entre groupes » puisqu'il rassemble des personnes venant de différents « groupes d'acteurs », c'est un « groupe de Réflexion Production » puisqu'il produit une réalisation rendant compte de ses découvertes (exposition photos, pièce de théâtre,...). Sa démarche reprend la « démarche pédagogique » du « Voir – Réfléchir/Juger – Agir ». Chacun arrivant avec des éléments « vus » sur son activité. Les matinées sont des temps de « réflexion » par confrontation, échange de vues sur les « voir » de chacun. Cette réflexion intègre une appréciation des « valeurs » qui sont véhiculées à l'occasion des activités. « L'Agir » se concrétise dans l'organisation d'une demi – journée d'information sur ce qu'a été l'université d'été. la « carte de relation », la « carte des partenaires », sont des outils utilisés par le formateur. La « dynamique de groupe » est utilisée à la fois dans la partie formation et dans la partie découverte du milieu.

C'est un outil particulièrement adapté pour permettre à des personnes qui ont « construit un projet collectif » de prendre conscience de la dimension mouvement de leur action. – passage de la phase 3 à la phase 4 de la méthodologie - En effet, les participants à l'Université Populaire constituent un groupe très hétérogène (différence d'âge, différence de niveau de formation initiale, différence de connaissances et d'informations sur la vie associative...) Ce sont ces différences qui sont à la base du conflit socio-cognitif sur lequel s'élabore la conscientisation.

L'Université Populaire peut être également utilisée dans le processus proposé dans un « Protocole de Coopération » passé avec un partenaire. »

⇒ L'évolution de l'outil

Progressivement, l'Université Populaire sera ouverte à d'autres associations ou groupes dont les objectifs sont proches de ceux de Culture et Liberté. Ce faisant, l'association ajoute

un nouvel objectif à cet instance : celui de favoriser une réflexion entre partenaires et elle permet à l'association d'élargir son impact social.

⇒ **L'Impact**

- Au cours de l'Université Populaire, découverte par les participants d'autres aspects de Culture et Liberté qu'ils n'avaient pas perçus auparavant
- Après l'Université Populaire : échange entre groupes. Un groupe « couture » propose de fabriquer des tabliers au groupe « cuisine » d'une autre ville en échange de pots de confiture
- Adhésion à Culture et Liberté de certains participants à qui il est proposé une possibilité d'investissement autre dans l'association.
- Des personnes, membres d'autres associations locales, participent à l'université depuis 1996. Collaboration régulière avec les autres associations qui ont participé.
- L'Université Populaire permet d'avoir un lieu, une action à proposer à quelqu'un qui a connu Culture et Liberté et souhaite y prendre sa place.
- Elargissement aux groupes de Culture et Liberté Nord ou à des personnes « isolées » qui sont en lien avec Culture et Liberté et souhaitent soit approfondir leur connaissance du mouvement soit créer chez elles des groupes Culture et Liberté.

C'est efficace si ...

Il y a eu, avant l'université, une petite préparation dans les groupes d'activité

C'est contre indiqué...

Pour des vacances tranquilles