

Informations pratiques

Cet atelier de 3 jours peut être financé par le Plan de formation de votre association ou de votre entreprise.

Vous pouvez aussi utiliser votre DIF (Droit Individuel à la Formation).

L'atelier se déroule à Paris.

Le coût pédagogique de l'atelier est de :

- 550 euros par participant
- 250 euros pour les salariés du mouvement Culture et Liberté
- pour les bénévoles, contacter P. Masson.

Les repas, hébergements et de transports ne sont pas pris en compte dans ce coût.

Pour trouver un hébergement en hôtel, vous pouvez demander de l'aide à G. Julien.

Afin d'organiser au mieux l'atelier (et votre séjour si nécessaire à Paris), il est impératif de s'inscrire au moins 1 mois avant le début du stage.



Atelier Comprendre l'Europe

Qui contacter ?

Paul Masson
6 rue de Bucquoy 62000 Arras
Tél. : 03 21 51 23 58
Courriel : paulmasson@nordnet.fr
<http://paulmasson.atimbli.net>

ou

Culture et Liberté
Gilles Julien
5 rue Saint Vincent de Paul 75010 Paris
Tél. : 01 47 70 37 50
Courriel : cel.communication@nrx.com

Culture et Liberté

Culture et Liberté est un mouvement d'Education Populaire, dont les projets et actions contribuent à construire un monde humaniste et solidaire, permettant aux citoyens d'être auteurs et acteurs de leur vie.

www.culture-et-liberte.asso.fr
www.histoire-culture-et-liberte.eu

Disposer de clés de lecture pour comprendre L'EUROPE



À Paris

Durée de l'atelier - 3 jours
24 et 25 février et 4 mars 2009

Pour qui ?

Pour le citoyen, salarié ou bénévole associatif, soucieux de comprendre l'Europe.

Cet atelier ne suppose aucun pré-requis en économie, sociologie ou autres sciences sociales.

Objectifs de l'atelier « Comprendre l'Europe »

- Disposer d'outils d'analyse pour comprendre l'Europe :
 - les institutions européennes au coeur de nos réalités quotidiennes
 - les interactions entre l'histoire de l'Europe et l'évolution du monde après 1945
- Acquérir des grilles de lecture pour lire le monde et pouvoir agir efficacement
- Disposer d'outils pour pouvoir expliquer l'Europe à un public non initié



Contenu

- Deux jours d'apports et de réflexions sur :
 - ⊙ Les institutions européennes
 - ⊙ L'histoire de l'Europe depuis 1945
 - ⊙ Les enjeux autour de l'Europe
- Une journée sera consacrée à la fabrication de supports d'animation.

« En mai 2005, 55% des Français ont voté NON au Traité Constitutionnel Européen, et ce malgré l'appel au OUI de tous les grands partis et la pression médiatique. Autour de l'avenir de l'Europe, les enjeux sont énormes, peut-être encore plus aujourd'hui avec l'arrivée de la crise du capitalisme.

Quels choix européens pour l'avenir de ce monde en crise ?

Quels choix européens pour l'avenir de la planète ?
Quel monde voulons-nous pour demain ? ».

Paul Masson,
animateur de l'atelier.

Comment ?

Des échanges de représentation

Une démarche coopérative et active construite sur la base des quatre principes de la pédagogie de la découverte

Des apports théoriques

De la recherche et des productions collectives (expos, écrits...)

Bulletin d'inscription

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Tél. : _____

Courriel : _____

Profession : _____

Je m'inscris à l'atelier
Comprendre l'Europe

Sa durée est de 3 jours :
les 24 et 25 février et le 4 mars

Et je joins un chèque de
..... euros

à l'ordre de Culture et Liberté

Pour l'établissement d'une convention de
formation professionnelle

Coordonnées de l'employeur : _____

Référent à contacter : _____

Signature