

# 13ème festival du documentaire d'auteur, social et politique dans le 62

Vendredi 10 avril

## Ouverture des portes à 18h30

Une petite restauration sur place est possible.

à 19h15

Toubib

de Antoine Page - 2024 - 1h53

Samedi 11 avril

## Ouverture des portes à 10h00

à 10h30

Les petites victoires  
de Antoine Yon et Bruno Mathé  
- 2024 - 56 min

Le midi, une petite restauration sur place est possible.

à 14h00

Devant, contrechamp de la rétention  
de Annick Redolfi - 2024 - 1h16

à 17h00

Relaxe

de Audrey Ginestet - 2024 - 1h32

à 19h30

Apéro de clôture  
Babinettes Rebelles

## Le festival, comment ça marche ?

Bobines Rebelles, c'est un festival de documentaire, social et politique autogéré et autofinancé.

### Chaque séance est proposée à prix libre.

le prix libre est une démarche politique.

Chacun-e est libre de soutenir financièrement le festival comme il/elle l'entend. A l'entrée et/ou à la sortie !

### Des échanges avec les réalisateurs et réalisatrices, à l'issue de chaque projection.

Nous voulons créer une véritable dynamique de réflexion autour des films mais aussi de leurs thèmes: société, histoire, travail, rapport à soi etc...

### Un apéro convivial pour clôturer le festival à prix libre !

Le samedi 11 avril à partir de 19h30, la soirée se poursuit avec un apéro dinatoire, les Babinettes Rebelles.

Inscription conseillée par mail : [contact@lelag.fr](mailto:contact@lelag.fr)

## Comment se rendre au festival ?

Le LAG : 23, avenue Jean Jaurès, 62800 Liévin

### Le covoiturage autogéré !

Vous venez en voiture ? N'hésitez pas à faire preuve de solidarité en indiquant votre trajet sur le site du LAG.

<http://lelag.fr/site/covoiturage/>

Quant aux piétons, pensez à jeter un oeil sur le site !

### En bus depuis la gare SNCF de Lens

Prendre la **Bulle 1** en direction de "Liévin - Université".

Descendre à l'arrêt: "Liévin - Haute Ville"

# 13<sup>e</sup> festival du documentaire d'auteur social et politique dans le 62



Le festival a lieu au LAG à Liévin:

**23, avenue Jean Jaurès 62800  
Liévin**

**Nous vous conseillons de réserver pour chaque séance**  
**contact@lelag.fr**

## Soirée d'ouverture le Vendredi 10 avril

**entrée à prix libre**  
**Ouverture des portes à 18h30**

*Une petite restauration sur place est possible.*

### PROJECTION à 19h15 suivie d'un débat

#### **TOUBIB**

de Antoine Page - 2024 - France - 1h53



**TOUBIB,**  
12 ANNÉES DANS LA VIE D'UN ÉTUDIANT EN MÉDECINE  
UN FILM RÉALISÉ PAR ANTOINE PAGE  
LA MAISON DU DIRECTEUR

Bac en poche, Angel, 18 ans, choisit de « faire médecine ». Antoine, son frère réalisateur, décide de suivre son parcours, et se lance dans un film qui durera douze ans.

Douze ans d'apprentissage, du marathon d'examens aux premières consultations, de l'adrénaline des stages en hôpitaux aux méditations solitaires d'un jeune médecin de campagne.

Douze ans de vie ponctués de remises en question et de prises de conscience, qui conduiront Angel à s'engager en faveur d'une médecine sociale.

## Programme de la journée du samedi 11 avril

**entrée à prix libre**  
**ouverture des portes à 10h00**

### PROJECTION à 10h30 suivie d'un débat

#### **LES PETITES VICTOIRES**

de Antoine Yon et Bruno Mathé - 2024 - France - 56 min

À travers l' engagement de bénévoles du Mouvement National des Chômeurs et Précaires, nous retracons le fil de l'histoire du mouvement des chômeurs.euses, qui prend racine à la fin des années 80...



*Le midi, une petite restauration sur place est possible.*

### PROJECTION à 14h00 suivie d'un débat

#### **DEVANT, CONTRECHAMP DE LA RÉTENTION**

de Annick Redolfi - 2024 - France - 1h16

Pauline, Norah, Kristina attendent pendant des heures, assises sous une cabane en bois perdue au fond du bois de Vincennes. Devant le Centre de rétention administrative (CRA) de Paris, toutes sont venues voir leur proche enfermé. Des vies suspendues à l'attente de leur expulsion ou de leur libération. Sur cette scène, ces femmes se racontent, échangent entre elles, partagent avec les nouveaux visiteurs leur expérience, leur révolte, leurs rêves. Elles sont le miroir de la rétention, son contrechamp.



### PROJECTION à 17h00 suivie d'un débat

#### **RELAXE**

de Audrey Ginestet - 2022 - France - 1h32



Cela fait dix ans que Manon est inculpée dans « l'affaire Tarnac », accusée avec huit autres personnes d'avoir participé à une entreprise terroriste pour des sabotages sur des lignes TGV. À l'approche du procès, je prends ma caméra et rejoins le groupe de femmes qui aide Manon à préparer sa défense.

à 19h30

### **Apéro dinatoire de clôture les BABBINETTES REBELLES**

**à prix libre**  
Réservation conseillée par mail :  
**contact@lelag.fr**